

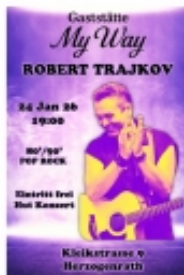
LIVEMUSIK 2026

LIVEMUSIK IM STADTTEIL HERZOGENRATH-MITTE

•



•



•



•



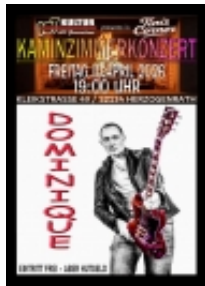
•



•



•



•



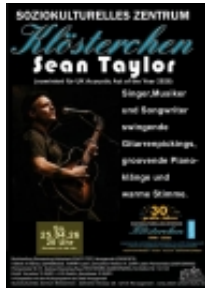
•



•



•



•



•



•



•



•



•



•



•



HOTKultur LIVE IM TIM'S CORNER - KAMINZIMMERKONZERTE

Auch mit unserem HOTKultur LIVE in neuer Location möchten wir an erster Stelle in den Wintermonaten im Stadtteil Herzogenrath-Mitte ein kulturelles Angebot für Jung und Alt mit handgemachter Livemusik präsentieren. Unsere kleinen Kaminzimmerkonzerte in einem gemütlichen Ambiente, sollen eine intime Atmosphäre zwischen den auftretenden Künstlern und unserem Publikum herstellen. Mit familienfreundlichen Preisen für Getränke und Speisen und einen für alle Besucher freien Eintritt, soll jedes Kaminzimmerkonzert für alle Beteiligten ein schöner und frohvoller Abend werden. - Es wird kein Eintritt erhoben, aber ein herzhafter Griff ins Portemonnaie, für den Hut der auftretenden Künstler, wird von uns schon erwartet! Darüber hinaus sollen diese Abende aber auch für unsere Besucher eine Möglichkeit bieten, um mit Menschen aus unterschiedlichen gesellschaftlichen Gruppen und Generations übergreifend, einfach gemeinsam zu feiern. Wie immer hoffen wir auch für die kommende Wintersaison, dass mit dem erhofften großzügigem Haufgeld, der fairen Gegenforderungen der auftretenden Künstler und last but not least unseren ehrenamtlich engagierten Helfern, am Ende der Saison keine roten Zahlen schreiben müssen.

09.01.2026 - KAMINZIMMERKONZERT IM TIM'S CORNER



HAMUNPLUGGED ist ein Blues-Rock-Folk Trio aus Düren. Auf der Bühne präsentiert dieses Drei-Man-Orchester seinen individuellen Mix aus musikalischen Genres wie Rock, Blues, Irish Folk, American Folk, Kölsches, Country Music bis hin zu selbstgemachter Musik. Mit **Hans Schmitz** (Gesang, Gitarre, Mandoline, Bass), **Matthias Hinrichsen** (Gesang, Harp, Percussion) und **Ralf Zerres** (Gesang, Gitarre, Cajon) stehen drei erfahrene und gestandene Musiker und Mannsbilder auf der Bühne, deren oberstes Ziel es ist, ein Publikum auf jeder Bühne zu begeistern und mit diesem gemeinsam eine Menge Spaß zu haben. Davon konnten wir uns bereits beim Kaminzimmerkonzert im Oktober 2022, wo die Gruppe noch als Duo bis in die frühen Morgenstunden mit einem abwechslungsreichen Programm mit gefühlvoller und lebenslustiger Musik, gemischt mit einem Stück 'rauschfreier Lagerfeuerromantik', die man nicht an jeder Straßenecke hört, Veranstaltungsteam und ein kleines aber begeisterungsfähiges Restpublikum begeistern. Da alle Beteiligten der einhelligen Meinung waren, dass diese Band auch ein Voltreffler zum Abschluss eines Biergartens sein könnte, wurden **HAMUNPLUGGED** nochmals für ein Biergartenkonzert im Sommer 2023 auf der großen Open-Air-Bühne im Innenhof vom HOT engagiert. Auch hier konnten die beiden Musiker vor voll besetzten Plätzen unser Publikum überzeugen. Mit dem Kaminzimmerkonzert am 09. Januar'26 steht **HAMUNPLUGGED** zum dritten Mal in Herzogenrath-Mitte und der dritten Location von HOTkultur auf der Bühne. Allerdings am Freitag mit dem neuen Mann an der Gitarre als Trio. Auch im Tim's Corner wird es ein außergewöhnliches und spannendes Konzert werden, davon sind wir felsenfest überzeugt.



2022 taten sich in Aachen drei Musiker zusammen, die alle vorher schon reichlich Erfahrungen als Solist oder in anderen Bands gesammelt hatten. Unter dem Namen **GRATEFUL AID** beschloß man zukünftig ein GEMA freies Repertoire mit selbst komponierten Songs zu schreiben. Der Weg führte die Musiker **Hans Schmitz** (Kontrabass/Gesang) **Karsten Krenzel** (Gesang/Gitarre/Songwriting) und Serge **Salmou** (Cajon, Djembe, Congas und Andreses zum Draufumhauen/Gesang) vom Punkrock zum Roots Rock/Americana (Alt- und Dark Country). Die Musiker der Band **GRATEFUL AID** spielen nun vermehrt unplugged/akustisch, minimalistisch in Arrangement und Equipment. Wir sollten uns auf einen intensiven Auftritt beim nächsten Kaminzimmerkonzert der drei Aachener bei uns im Haus einstellen.

24.01.2026 - LIVE IM MY WAY



ROBERT TRAJKOV – Leidenschaft, Talent und zeitlose Hits. Robert ist ein Vollblutmusiker mit Wurzeln in Nordmazedonien, der seit seinem 14. Lebensjahr ununterbrochen Musik macht. Nach seinem Umzug nach Deutschland – in Düren – hat er seine musikalische Reise intensiv weitergeführt und ein einzigartiges Solo-Akustikprojekt ins Leben gerufen. Seit 2022 hat **ROBERT TRAJKOV** mit seinem vielseitigen Repertoire die Bühnen der Region erobert – von gemütlichen Kneipen und privaten Veranstaltungen, Hochzeiten, bis hin zu großen Stadtfesten. Seine Musik basiert hauptsächlich auf den unvergesslichen Klassikern der 80er und 90er Jahre, die er mit Leidenschaft und einer ganz eigenen Note interpretiert. Durch den geschickten Einsatz moderner Technik wie Live-Looping und spezielle Effekte kreiert er einen außergewöhnlichen Sound, der sein Publikum in den Bann zieht. Mit jahrelanger Bühnenerfahrung, einem Gespür für die richtige Atmosphäre und einer Performance, die unter die Haut geht, macht Robert jedes Event zu einem besonderen Erlebnis. - Nach wie vor wird für dieses Konzert im My Way kein Eintritt erhoben, aber auch im My Way wird eine angemessene Spende für den Hut der Musiker erwartet. Livemusik sollte uns etwas wert sein !!!

24.01.2026 - LIVE IM KLÖSTERCHEN



Einen aus der internationalen Künstlerinnen-Szene im musikalisch besten Sinne bunten Vogel haben die Kulturengagierten im "Soziokulturelles Zentrum Klösterchen" in Herzogenrath für Samstag, 24. Januar 2026 um 20 Uhr (Einlass 19.30 Uhr) in ihr Haus an der Dahlemer Straße 28 verpflichtet. Die Rede ist von der niederländischen Sängerin und Songwriterin **JOANNE BIRD**, die sich selbst als global musikalisch Reisende versteht und dabei den Bogen zwischen ihrer Heimat und den USA spannt, wo sie ihr Herz für die Indie-Amerikanische Folk Musik entdeckte, die sie auch bei den Herzogenrather Konzertbesuchern mit Leidenschaft einpflanzen möchte. Begleitet wird sie als Frontfrau bei dieser Performance von **Michiel Wetzer** am Flügel und **Erwin Botteram** am Double Bass und gastieren im Klösterchen als Trio. Dieser Auftritt bildet den Auftakt eines mehr als üppigen Jahresprogramms im Kulturzentrum, das seine nun schon 30 Jahre Engagement im Verlauf diesen Jahres als Querschnitt dessen präsentieren und feiern möchten, was Soziokultur in seiner Breite ausmacht. Da die bewährten Eintrittspreise in 2026 stabil gehalten werden konnten, sind Vorverkaufstickets zu 15 Euro wie immer in den Buchhandlungen Schauenburg, an der Infothek im Rathaus, im PATCHWORK, im GRENZENLOS, sowie im DORV zu haben. An der Abendkasse sind 18 Euro zu entrichten. - Samstag 24. Januar 2026 20 Uhr, Klösterchen Herzogenrath

06.03.2026 - KAMINZIMMERKONZERT IM TIM'S CORNER



CLAIM 21 steht für „handgemachte“ Musik und spricht die Zuhörer an, die an „straighten Rocksongs und einflussamen Blues“ interessiert sind. Das Repertoire der Band reflektiert die Einflüsse dieser zeitlosen Musikgenres. Die fünf Bandmitglieder weisen alle Menge Bühnenerfahrung aus nationalen und internationalen Live-Auftritten auf. Alle Musiker sammeln Studioerfahrung bei mehreren LP- und CD-Produktionen. Den älteren Rockfans sind die zahlreichen Auftritte, der einzelnen Bandmitglieder vor allen Dingen in den 80er und 90er Jahren mit ihren Bands ANAKONDA, RAIN CITY ROLLERS, MADDILLON und BOYS 'R' US noch im Gedächtnis. Eine langjährige Freundschaft und die gemeinsame Mitgliedschaft in diversen Bandprojekten bilden das Fundament für ihr Engagement bei **CLAIM 21**. Die Band tritt aktuell in folgender Besetzung auf: **Rolf Lamm** Gitarrist, Sänger und Songwriter, spielte in zahlreichen Aachener Bands, wobei die Rockbands ANAKONDA und BOYS „R“ US zu seinen erfolgreichsten Projekten gehörten. **Nobby Bilstein** Gitarrist, Sänger und Songwriter, seit den späten „70ern“ als Musiker in zahlreichen Bands z.B. GANDALF und MADDILLON aktiv. **Dieter Mainz** Keyboarder, auch Musiker in vielen Gruppen, u.a. ANAKONDA, BOYS 'R' US, STANLEY ROAD. **Dirk Schmidt** Schlagzeuger, Sänger, Musiker in Bands, u.a. ANAKONDA, COVERBOY, RAIN CITY ROLLERS und last but not least **Mika Ernst** Bassist, der natürlich auch in zahlreichen Aachener Bands u.a. ANAKONDA und STANLEY ROAD spielte. Alle zusammen sind ein perfekt aufeinander eingespielter Liveact, der jede Bühne, ob groß oder klein, „rocken“ kann. Wir freuen uns, dass wir unser Publikum mit der Band **CLAIM 21** einen weiteren unterhaltsamen Abend im TIM'S CORNER präsentieren können.

14.03.2026 - LIVE IM MY WAY



Mit dem **POWERDUO STONEFREE** sieht eine Band auf der Bühne des MY WAY, von der nicht einmal ich (Ernst Varnhorn) als Klugscheisser in punkto Wissen über Musiker und Bands bis auf ein amateurhaft aufgenommenes Handyvideo und eine Playlist mit aufgelisteten Titeln und Interpreten von Musik für 3 Sets, in Erfahrung bringen konnte. Die Band existiert in den sozialen Medien überhaupt nicht. Fest steht nur der Auftritt am Samstagabend im MY WAY in Herzogenrath-Mitte am 14. März 2026 um 19:00 Uhr. Eine Katze im Sack - Kann schon sein, aber in meiner Vergangenheit haben ich schon Konzerte besucht, die sich später als unwiderbringbare Momente meines Musiklebens entpuppt haben. Ich denke da an ein Konzert mit der später weltbekannten Band "Toto" (die mit DA DA DA...) mit gerade 'mal 3 Leuten als Zuhörer. Also los ins MY WAY für ein garantiert einmaliges Liveerlebnis mit dem **POWERDUO STONEFREE**, zumal der Eintritt frei ist und wir nur um eine Spende für den Hut der Musiker gebeten werden. - Tst The Band - Die Playlist hört sich vielversprechend an.

21.03.2026 - LIVE IM KLÖSTERCHEN



SARAH McQUAIDs üppige, samtige Stimme verbindet sich mit ihrer einnehmenden Persönlichkeit und ihrer brillanten Musikalität auf akustischen und elektrischen Gitarren, Keyboards und gelegentlich auch Trommeln, um ein wirklich immersives Erlebnis zu schaffen. Ihre Live-Auftritte sind voller Wärme, Witz und Intimität und haben sich ihre treuen Anhänger auf beiden Seiten des Atlantiks verdient. Geboren in Spanien, aufgewachsen in Chicago, mit doppelter irischer und amerikanischer Staatsbürgerschaft und jetzt im ländlichen England niedergelassen, bringt sie den Eklektizismus ihres Hintergrunds in ihr fesselndes,

unorthodoxes Songwriting" und Repertoire. Von besinnlichen Balladen über verspielten Blues bis hin zu atmosphärischen Instrumentals, **SARAH McQUAID**s

Musik lädt zu Reflexion, Verbindung und einer tiefen Wertschätzung der ruhigen Kraft eines gut gestalteten Liedes ein. In den Worten eines Konzertbesuchers: „Sarah ist eine wirklich beeindruckende Künstlerin, die Sie auf eine Reise durch das Geschichtenerzählen mitemimmt und eine Vielzahl von Musikrichtungen und Instrumenten mit Leichtigkeit und Kreativität verbindet. Ihre Texte sind bodenständig und doch unglaublich faszinierend. Die Teilnahme an ihrem Konzert fühlt sich an, als würde man in ein Buch mit Kurzgeschichten eintauchen - einige schwingen tief mit, einige entfachen Ihre Fantasie, andere lassen Sie innehalten und reflektieren, und ein paar bringen Tränen oder spontanes Lachen. Sarahs Verbindung mit dem Publikum ist sanft und tiefgründig. Sie sehen nicht nur eine Performance - Sie werden Teil davon, Teil der Geschichte, die sie erzählt. ... Für jeden, der darüber nachdenkt, sie live zu sehen: gehen. Es ist jede Sekunde wert. Du wirst mit vollem Herzen gehen und deine Seele berührt - garantiert.“

10.04.2026 - KAMINZIMMERKONZERT IM TIM'S CORNER



Wer einmal ein Konzert mit dem belgischen Gitarren-Artisten **DOMINIQUE** erlebt hat, wird sich garantiert gut amüsieren. Und wer dann auch noch den Stadion-Rock der 80er Jahre liebt, kommt an **DOMINIQUE** als Covermusiker dieser unvergesslichen Musik dieser Zeit nicht vorbei. Hits aus den 80ern mit viel Energie und mitreißenden Gitarrenriffs erwarten euch. Seine Stimme berührt tief, vor allem bei emotionalen Balladen, und sorgt für Glänzemomente. Die Setlist reicht von David Bowie, Prince und Bruce Springsteen bis hin zu Van Halen... Dank seiner Erfahrung als Studiomusiker und Gitarrist für bekannte Künstler wie Marco Borsato, Kid Safari und Paul Michiels weiß er, wie man eine mitreißende Show abliefern. Wir können uns getrost darauf einstellen, dass **DOMINIQUE** am Freitagabend den 10. April 26 in **TIM'S CORNER** auf unserer Kaminzimmerbühne den Laden rocken wird.

10.04.2026 - LIVE AUF BURG RODE



Verliebt auf den zweiten Blick. Begeistert auf den zweiten Blick. Mitführend auf den zweiten Blick. Enttäuscht auf den zweiten Blick. Viele Menschen, Momente und Emotionen nehmen wir beim ersten Mal nicht richtig wahr. **LUCY VAN KUHLE** besingt und kommentiert in ihrem neuen Programm „Auf den zweiten Blick“ empathisch die Liebe, das Alter, Menschen, die in unserer Gesellschaft kaum wahrgenommen werden, Menschen, die (leider) viel zu sehr wahrgenommen werden, Situationen, die man sich eingebracht hat und aus denen man schlecht wieder rauskommt. Und sie stellt sich die Frage „Wann hab ich zum letzten Mal was zum ersten Mal gemacht?“, denn es lohnt sich auch ein zweiter, dritter, sechster Blick auf unsere Lebensroutine. Der erste Blick ist der intuitive, der zweite Blick kann der besondere sein. **LUCY VAN KUHLE** erreicht ihr Publikum durch ihre natürlich-authentische Art. Man findet sich in ihren Liedern wieder, in den kleinen Tücken des Alltags, die sie ironisch besingt, aber auch in ihren ehrlichen ruhigen Chansons.

18.04.2026 - LIVE IM MY WAY



Gegründet wurde **THE ROCKIN' REVIVAL BAND** 2008 unter den Namen "The Rockin Five". Im Laufe der Zeit haben sich fünf begeisterte und erfahrene Musiker aus der Region Aachen in der jetzigen Formation zusammen gefunden. Die Band tritt an in der klassischen Beatband-Besetzung mit Leadsänger zwei Gitarristen und Rhythmusgruppe mit Bass und Drums. **THE ROCKIN' REVIVAL BAND** spielen die alten Klassiker der Beat-, Rock- und Popgeschichte, vornehmlich aus dem letzten Jahrtausend, authentisch und live mit viel Gefühl und Groove. Das Repertoire der Band erstreckt sich von den Stones, Chuck Berry, Elvis, Lords, Tommy James, Box Tops, Cliff Richard bis Smokie und umfasst so manches gute und alte Song-Juwel der Musikgeschichte. **THE ROCKIN' REVIVAL BAND** will aber keine Coverband sein, sondern möchte die Songs auf ihre Art "absolut live" einem interessierten Publikum präsentieren. Dieses Versprechen hat die Band bei vielen Veranstaltungen auch im Stadtteil Herzogenrath-Mitte immer zu 100% eingelöst. Nach einer krankheitsbedingten längeren Pause gastiert **THE ROCKIN' REVIVAL BAND** erstmalig wieder live in der Gaststätte My Way laut eigenem Bekunden der Musiker "im Wohnzimmer der Band". Freuen wir uns auf einen schönen Abend mit Livemusik - The Band is Back in Town.

25.04.2026 - LIVE IM KLÖSTERCHEN



Die Programmverantwortlichen im „Klosterchen“ sind mehr als stolz mitteilen zu können, dass es erneut und besonders jetzt zum 30jährigen Jubiläum der Einrichtung in der Dahlemer Straße 28 in Herzogenrath gelungen ist, dem Londoner Singer und Songwriter **SEAN TAYLOR** am Samstag, 25. April um 20 Uhr (Einlass 19.30 Uhr) zum wiederholten Mal auf die Bühne des Kulturhauses locken zu können. **SEAN TAYLOR**, der nun auch für die UK Blues Awards als „Acoustic Act of the Year 2026“ nominiert wurde, liebt neben seinen großen Konzerten in ganz Europa auch und vor allem die kleinen intimen Kulturorte. Mit swingenden Gitarrenpickings, groovenden Pianoklängen und seiner warmen Stimme hat der Musiker von der Insel mittlerweile ein Stammpublikum in der Region. Passend zu seiner diesjährigen Tour präsentiert er auch sein neuestes Album. Wie kaum ein anderer reflektiert **SEAN TAYLOR** in seinen Songs den kritischen Zustand unserer Welt, seien es Armut und Obdachlosigkeit, Rechtsradikalismus, Fluchtsachen oder die Macht von Tech-Oligarchen und deren sozialen Netzwerken. Doch seine wohl durchdachten Songs sind alles andere als vordergründige Protestsongs. Durch die Schönheit seiner Musik dringt immer ein tiefes menschliches Mitleid. Vorverkaufstickets zu 15 Euro gibt es in den Buchhandlungen Schauenburg, im PATCHWORK, im GRENZENLOS und im DORV in Herzogenrath. An der Abendkasse sind dann 18 Euro zu zahlen.

01.05.2026 - KAMINZIMMERKONZERT IM TIM'S CORNER



Mehr als 9 Jahre sind die beiden belgischen Musiker als sehr erfolgreiches Singer-Songwriter-Duo **JEE & VEE** als gern gesehene Gäste auf vielen Bühnen unterwegs, wie die unzähligen Auftritte der letzten Jahre zeigen. **JEE & VEE** präsentieren ein Programm, das hauptsächlich aus Coverversionen von Roots- und Americana-Musik bekannter und weniger bekannter Blues- und Popkünstler sowie Singer-Songwriter besteht. Auf jeden Fall Songs, die weiterhin gehört werden sollten. **JEE & VEE** spielen diese Songs auf ihre eigene, einzigartige und charakteristische Art und Weise. Ihre Auftritte sind gespickt mit lustigen Anekdoten, Fakten und Geschichten über die Künstler, deren Songs sie auf der Bühne spielen. Darüber hinaus stützen sie sich auch auf ihre eigene reiche Geschichte der Begegnungen mit einer Reihe internationaler Künstler. Zum Repertoire gehören auch Songs, die in der obskuren Roots-Musik-Szene beheimatet sind. Blaze Foley, Townes van Zandt, Rod McKuen, Guy Clark, John Prine, Gene Clark, JW Roy, Stephen Bruton sind nur einige Namen unter viele anderen Interpreten. Aber auch populäre Song von den Stones, Elvis, Creedence Clearwater Revival oder den Eagles gehören zum Repertoire. Die Art und Weise, wie sie ihre Musik interpretieren, lässt sich daher am besten als Roots-Musik mit dem gewissen Etwas beschreiben. **JEE & VEE** sind **Eugene Jonkergouw** (Gitarre, Mundharmonika und Gesang). Seit den 60er Jahren ist Eugene als Musiker aktiv. Er spielt auch in der Band "At The Bustop" mit einem breiter aufgestelltem und härteren Repertoire. Innerhalb des akustischen Duos kann er sein musikalisches Talent auf andere Weise zum Ausdruck bringen. **Ad Voets** (Gitarre, Gesang und Percussion). Seine Vorliebe gilt den schöneren Singer-Songwriter-Songs. Auch Adhat schon Musik der härteren Gangart gespielt mit seiner Band **MOLLY MILL**, einer bekannten Progressiv-Rock-Band aus den Schzigem. Aktuell ist er auch Leadsänger der Band **FUNSET**. Also freuen wir uns in Herzogenrath auf zwei erfahrene Musiker, für unser musikalisch sachkundiges Dreiländer-Eck-Publikum zum 25. Jubiläums-Kaminzimmerkonzert am Maifeiertag bereits ab 16:00 Uhr in der Gaststätte **TIM'S CORNER**.

01.05.2026 - LIVE AUF BURG RODE



Das Klarinettenglissando, wie ein Taragotklang, einmal gehört und nie wieder vergessen! Damit beginnt die "Rhapsodie in Blue" des George Gershwin - eine einzigartige Symbiose von Jazz und Klassik, von Klezmer und Broadwaymusical. Da war das offene Ohr, das Staunen über diese Klangvielfalt im New York des beginnenden 20. Jahrhunderts - alles ist möglich, du musst nur Mut haben! Den hat George oder genauer gesagt Jacob Gershowitz, das Kind jüdischer Einwanderer aus Russland, denn er wusste früh, dass er talentiert war. So bekam er eine Chance nach der anderen und schuf den Sound Americas, so wie wir ihn lieben. Seine Songs begründeten den Mythos des Broadway. Sein von den musikalischen Einflüssen des jüdischen Shtetl Osteuropas geprägtes Genie und die Fusion mit der Musik der Südstaaten und des Broadways haben den Jazz wie nichts anderes geprägt und auf dem Broadway und in Hollywood neue Akzente gesetzt, die bis heute forwirken. Der Bruder Ira lieferte zu seiner Musik die originellen Texte. Die Leichtigkeit, mit der die beiden die Songs zur Welt brachten, spürt man in jedem Takt. Melodien, die uns umschmeicheln, die uns hineinziehen in ihre feine Melancholie. Ein pulsierender Rhythmus, der eine unbländige jugendliche Energie trägt; Gershwin selbst war lebendig und temperamentvoll und nahm oft zwei Stufen auf einmal. Und manchmal einfach nur ein swingender Puls zum Träumen. Diese verschwenderische Fülle an Ideen, an melodischen Wendungen, die wir selbst noch an der Bar um drei Uhr morgens mitsummen, wenn die Sehnsucht uns wiederum ergreift und nur ein Ohr fehlt, in das wir flüstern könnten: "Wonderful".... In diesem Programm begleitet **Julia Vaisberg** den Bass-Bariton **Volker Mertens** am Klavier. Dazu erschafft die professionelle Sandartistin **Natalia Moro** immer neue Sandbilder, die dieses Konzert zu einem einmaligen und unvergesslichen audio-visuellen Erlebnis machen.

02.05.2026 - LIVE IM KLÖSTERCHEN



Mit dieser Maxime ist **PINKY UP** mit Musikern aus dem Aachener Raum zusammengekommen und hat coole Ideen entwickelt, wie man einem alten Song einen neuen Klang geben kann. Am 2. Mai 2026 um 19:30 Uhr präsentiert die Band im Klosterchen wieder ein erweitertes Programm und alle hoffen auf großes Interesse, da bei diesem Konzert im Jubiläumsjahr des Klosterchens kein Eintritt erhoben wird. Aber ein beherzter Griff in die Geldbörse für den Hut der Musiker sollte Ehrensache sein. Mittlerweile besteht **PINKY UP** aus neun Musikern. Mit **Thomas** an den Drums, **Wim** am Bass, **Ralf** an der Gitarre, **HaPe** an den Tasten als Fundament für Soulister **Vivien** und Soulbrother **Wesly**. Neu dazugekommen sind die Bläsersection mit den Saxophonistinnen **Angelika** und **Lydia**, sowie **Ralle** an der Trompete. Alle zusammen bilden einen Klangraum für die Genres **Soul, Funk und Blues** und verursachen dabei wohlig angenehme Gänschaat. Laßt Euch überraschen und folget dem Groove der gut eingespielten und virtuos harmonisierenden Musikern von **PINKY UP**.

23.05.2026 - LIVE IM MY WAY



Schon zum zweiten Mal in diesem Jahr gastiert **ROBERT TRAJKOV** in der Gaststätte My Way – Leidenschaft, Talent und zeitlose Hits. Robert ist ein Vollblutmusiker mit Wurzeln in Nordmazedonien, der seit seinem 14. Lebensjahr ununterbrochen Musik macht. Nach seinem Umzug nach Deutschland – in Düren – hat er seine musikalische Reise intensiv weitergeführt und ein einzigartiges Solo-Akustikprojekt ins Leben gerufen. Seit 2022 hat Robert mit seinem vielseitigen Repertoire die Bühnen der Region erobert – von gemühtlichen Kneipen und privaten Veranstaltungen, Hochzeiten, bis hin zu großen Stadtfesten. Seine Musik basiert hauptsächlich auf den unvergesslichen Klassikern der 80er und 90er Jahre, die er mit Leidenschaft und einer ganz eigenen Note interpretiert. Durch den geschickten Einsatz moderner Technik wie Live-Looping und spezielle Effekte kreiert er einen außergewöhnlichen Sound, der sein Publikum in den Bann zieht. Mit jahrelanger Bühnenerfahrung, einem Gespür für die richtige Atmosphäre und einer Performance, die unter die Haut geht, macht Robert jedes Event zu einem besonderen Erlebnis. - Auch für dieses Konzert ist wie immer der Eintritt frei, aber ein beherzter Griff in die Geldbörse für den Hut des Musikers sollte Ehrensache sein.

30.05.2026 - LIVE IM KOMMÖDCHE



Kreativität & Professionalität. Für den in Pyskowice in Polen gebore und in Alsdorf lebende Musiker **MIKE DEBINSKI** sind das keine Gegensätze, sondern seit vielen Jahren die Basis für erfolgreiche Bühnen- und Studiomusik. Der Gitarrist, Texter und Komponist ist der Mann, der mit sprühenden Ideen, Spontanität und Begeisterung für die Musik lebt. Ob als Musiker in Bands wie Nightlife und ??? oder als Solist in gemütlicher Kneipenatmosphäre. Freuen wir uns auf den Auftritt von **MIKE DEBINSKI** am Samstag den 30.Mai 2026 ab 19:30 Uhr in der Herzogenrather Gaststätte Et Kommödche.

07.06.2026 - BURGFEST ROCKSTAGE im TIM'S CORNER



"Das schöne an der Vergangenheit sind die späten 90er, das Schlechte daran, die sind schon vorbei!..... deshalb haben sich die vier Jungs von **THE PENTHOUSE BEWOHNER** das Ziel gesetzt, ihre alten, leider nicht mehr aktiv tourenden Helden ihrer Jugend "**the Wohlstandskinder**" Tribut zu zollen und ihre Pop-/Rock Songs wieder aufbühnen zu lassen und zurück auf die Bühne zu bringen. Gelegentlich spielen sie auch eigene Songs und bringen diese in ihrer Setlist unter. Da **THE PENTHOUSE BEWOHNER** die einzige WSK Tribute Band der Welt sind, dürfen sie mit Fug und Recht behaupten, die besten ihrer Art zu sein.....glauben Sie !? - **THE PENTHOUSE BEWOHNER** sind Mitsch Leadvocals / Gitarre **Alex** Bass / Vocals **Lukas** Gitarre / Vocals und **Nils** - Drums



MORPH INTO DUST aus Aachen, steht für kraftvolle Musik die mit ihrer einzigartigen Atmosphäre die Herzen der Zuhörer erobert. Die Band wurde aus Mitgliedern vorangegangenen Projekten gegründet, die eine gemeinsame Leidenschaft für prägnante Riffs, hypnotische Klänge und die Erkundung psychedelischer Klanglandschaften teilen. Ihr Sound ist eine faszinierende Fusion aus verzerrten Gitarrenriffs, pulsierenden Basslinien und treibenden Schlagzeugbeats, die zusammen eine hypnotische Wirkung erzeugen. Die Musik von **MORPH INTO DUST** ist von einer rohen Intensität und gleichzeitig von einer subtilen Tiefe geprägt, die den Zuhörer auf eine Reise durch Raum und Zeit mitnimmt. Mit Einflüssen aus dem klassischen Stonerrock, Psychedelic Rock sowie Hardrock und Grunge schaffen sie eine einzigartige Klanglandschaft, die sowohl eingängig als auch experimentell ist. Ihre Texte erkunden oft gesellschaftskritische Themen und persönliche Reflexionen, die durch die eindringliche Stimme des Sängers noch verstärkt werden. Seit ihrer Gründung hat **MORPH INTO DUST** eine treue Fangemeinde um sich geschart und ist für ihre mitreißenden Live-Auftritte bekannt. Mit ihrer Leidenschaft für Musik und ihrem unermüdlichen Streben nach kreativer Weiterentwicklung ist **MORPH INTO DUST** bereit, neue Horizonte zu erkunden und die Welt des Psychedelic Stonerrock zu erobern.

27.06.2026 ROCKSTAGE IM TIM'S CORNER (70.Geburtstag Ernst)



Ob Oldiesnight, Stadtfest, Open Air oder Kneipenig, bei den **EARLS** ist Partylaune garantiert. Die Band erinnert mit ihren Songs an die crazy Sixties, die Seventies und da auch die 80iger und 90iger inzwischen Oldie-Jahrzehnte sind, hat die Band auch aus dieser Zeit schon einige Lieblingstitel in ihr Programm aufgenommen. Unvergessene Musik, live und von Hand gemacht. Singen und tanzen Sie mit und lassen sich noch einmal in die Zeit der goldenen Oldies versetzen. Seit 2004 wieder auf den Bühnen dieser Region und nach mehrfachen Wechsel der Musiker, wurde die Band zuletzt 2021 neu formiert. - 1964 als "**Sir Patrick and the Earls**" von Fredy Winkes und Wolfgang Klippenbender gegründet, um die Jugend in den 60er Jahren mit Beatmusik zu beglücken und ab den 70er Jahren als Coverband in den diversen Sälen am Niederrhein zu rocken. Nach einer langer Pause wurde die Band 2004 wieder aktiviert um bei der Schließung der OT Marienheim dabei zu sein. Seit dieser Zeit wurde die Band mehrmals bis auf das Gründungsmitglied Wolfgang Klippenbender umgebaut. Im März 2021 verläßt Wolfgang Klippenbender als letztes Gründungsmitglied die **EARLS** und Covid 19 zwingt die Band zu einer größeren Pause. In dieser Zeit formiert sich die Band abermals neu und besteht aktuell aus **Dieter Karis**: Keys, **Gunter Halmdienst**: Drums, **Michael Klatt**: Bass, **Klaus Betzing**: Sologuitar, **Heinz Möskes**: Gitar, **Carina Bopp**: Leadvocals und **Rüdiger Vogel**: Leadvocals.

27.06.2026 - LIVE AUF BURG RODE



Sie stand bereits im Line Up von Rea Garvey und Heinz Rudolf Kunze auf der Bühne und spielte im Vorprogramm von Ronan Keating. Zuletzt begleitete sie Purple Schulz auf zwei Tourneen. **JORDIS TIELSCH** ist nicht nur eine ausgezeichnete Singer-Songwriterin mit einer bezaubernden Stimme, sondern auch eine herausragende Violinistin und Multinstrumentalistin. Sie ist mehrfache Bundespreisträgerin bei Jugend musiziert und hat erst vor kurzem den Nachwuchspreis für junge Liedermacher 24/25 der Hanns Seidel Stiftung („Lieder auf Banz“) erhalten. Ein Konzert mit **JORDIS TIELSCH** ist ein Event voller musikalischer Poesie und Wärmeherzigkeit. Irischer Folk und Country treffen auf deutschen Akustik-Pop. Mehrere Aufenthalte in den USA und Irland prägten den Stil ihres Songwritings, aus dem die Violine nicht mehr wegzudenken ist. Es sind nicht nur ihre phänomenale Bühnenpräsenz und die Virtuosität an zahlreichen Instrumenten, sondern es ist vor allem ihre einzigartige Hingabe an jede gespielte Note, gepaart mit der seltenen Gabe, ihr Publikum vom ersten Ton an dank ihrer warmherzigen, natürlichen Art zu verzaubern und mitzunehmen auf eine musikalische Wohlfühlreise, von der man gar nicht mehr heimkehren möchte. Und natürlich ist es diese unvergleichliche Stimme: so warm und so reich in ihren Facetten, manchmal nicht von dieser Welt und dann wieder so vertraut wie die Stimme der besten Freundin, die uns tröstet. In ihrem aktuellen Programm „Bring mich zurück“ präsentiert **JORDIS TIELSCH** neben mitreißenden irischen Fiddle-Traditionals und einigen gut ausgewählten Coversongs vor allem ihre eigenen Songs in englischer und deutscher Sprache, die mit ihren einfühlsamen Texten beweisen, dass in **JORDIS TIELSCH** auch eine brillante Autorin steckt. Unterstützt wird **JORDIS TIELSCH** auf ihrer aktuellen Tour von **Peter Schneider** an der Gitarre.

RODA ROCK FESTIVAL 25.07.2026



SUMMER STAGE 07.08.2026

SUMMER STAGE 04.09.2026

02.10.2026 - ROCKSTAGE IM TIM'S CORNER

LIVE AUF BURG RODE 04.10.2026



Events



BURGSTRASSE 5 - 52134 HERZOGENRATH

CARMEN STEFANESCU

"Shapes Of Water"



SONNTAG 04.10.2026
16:00 UHR - 16,00 €