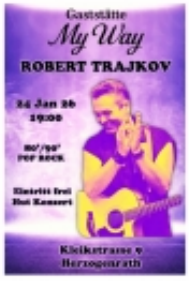
LIVEMUSIK 2026

LIVEMUSIK IM STADTTEIL HERZOGENRATH-MITTE

- 

- 

- 

- 

-


LIVE
SA 14.MÄRZ 2026
Stonefree

- 
SOZIOKULTURELLES ZENTRUM
Klösterchen
SARAH McQUAID
FOLKSONGS UND WELTMUSIK

- 
DOMINIQUE

- 
Events
Lucy van Kuhl
FREITAG 10.04.2026
20:00 UHR - 21,00 €

- 
LIVE
SA 18.APRIL 2026
THE ROCKIN' REVIVAL BAND

- 
HERZOGENRATHER
Frühlingsfest
SAMSTAG & SONNTAG
18. & 19.04.2026
VERKAUFSOFFENER
SONNTAG & KIRMES

- 
SOZIOKULTURELLES ZENTRUM
Klösterchen
Sean Taylor
- 
KAMINZIMMERKONZERT
Duo & Duo
- 
Events
KONZERT UND SANDMALEREI
GEORGE GERSHWIN
"S'WONDERFUL"
FREITAG 01.05.2026
16.00 UHR - 15,00 €
- 
- 
LIVE My Way
SA 23.MAI 2026
ROBERT TRAJKOV
-


Et Kommödche
HERZOGENRATH
MIKE DEBINSKI ROCKT
SAMSTAG 30.05.2026
19:30 UHR
GASTSTÄTTE ET KOMMÖCCHE

- 
BURGFEST
ROCKSTAGE
SONNTAG 07 JUNI 2026
AB 14:00 UHR
MORPHINTO DUST
Tim's Corner
EINTRITT FREI / HUTGELD
KLEIKSTRASSE 49

- 
ROCKSTAGE
SAMSTAG 27 JUNI 2026
AB 14:00 UHR
the earls
Tim's Corner
EINTRITT FREI / HUTGELD
KLEIKSTRASSE 49

- 
Events
JORDIS TIELSCH DUO
SONNTAG 27.06.2026
20:00 UHR - 28,00 €

- 
RODA ROCK
as everything unfolds
DEFENCES
MORE TBA

- 
ROCKSTAGE
SA 08.08 2026
Tim's Corner
EINTRITT FREI / HUTGELD
KLEIKSTRASSE 49

- 
SOMMERJAZZ
auf Burg Rode
SUN LAND LTD
DER EINTRITT IST FREI!
- 
ROCKSTAGE
FREITAG 04.SEPTEMBER '26
ROCKGÖREN
START 20:00 UHR
Tim's Corner
EINTRITT FREI / HUTGELD
KLEIKSTRASSE 49
- 
10 €
Reggae
Weekend
64,90€
KULTUR
- 
LIVE im My Way
SA 12.SEPTEMBER 2026
EINTRITT FREI / HUTGELD
THE ROCKIN' REVIVAL BAND
- 
Events
CARMEN STEFANESCU
"Shapes Of Water"
SONNTAG 04.10.2026
16:00 UHR - 16,00 €
-



- 

- 

- 

- 

HOTKultur LIVE IM TIM's CORNER - KAMINZIMMERKONZERTE

Auch mit unserem HOTKultur LIVE in neuer Location möchten wir an erster Stelle in den Wintermonaten im Stadtteil Herzogenrath-Mitte ein kulturelles Angebot für Jung und Alt mit handgemachter Livemusik präsentieren. Unsere kleinen Kaminzimmerkonzerte in einem gemütlichen Ambiente, sollen eine intime Atmosphäre zwischen den auftretenden Künstlern und unserem Publikum herstellen. Mit familienfreundlichen Preisen für Getränke und Speisen und einen für alle Besucher freien Eintritt, soll jedes Kaminzimmerkonzert für alle Beteiligten ein schöner und friedvoller Abend werden. - Es wird kein Eintritt erhoben, aber ein herzhafter Griff ins Portemonnaie, für den Hut der auftretenden Künstler, wird von uns schon erwartet! - Darüber hinaus sollen diese Abende aber auch für unsere Besucher eine Möglichkeit bieten, um mit Menschen aus unterschiedlichen gesellschaftlichen Gruppen und Generations übergreifend, einfach gemeinsam zu feiern. Wie immer hoffen wir auch für die kommende Wintersaison, dass mit dem erhofften großzügigem Hutgeld, der fairen Gagenforderungen der auftretenden Künstler und last but not least unseren ehrenamtlich engagierten Helfern, am Ende der Saison keine roten Zahlen schreiben müssen.

09.01.2026 - KAMINZIMMERKONZERT IM TIM's CORNER



HAMUNPLUGGED ist ein Blues-Rock-Folk Trio aus Düren. Auf der Bühne präsentiert dieses Drei-Man-Orchester seinen individuellen Mix aus musikalischen Genres wie Rock, Blues, Irish Folk, American Folk, Kölsches, Country Music bis hin zu selbstgemachter Musik. Mit **Hans Schmitz** (Gesang, Gitarre Mandoline, Bass), **Matthias Hinrichsen** (Gesang, Harp, Percussion)) und **Ralf Zerres** (Gesang, Gitarre, Cajon) stehen drei erfahrene und gestandener Musiker und Mannsbilder auf der Bühne, deren oberstes Ziel es ist, ein Publikum auf jeder Bühne zu begeistern und mit diesem gemeinsam eine Menge Spaß zu haben. Davon konnten wir uns bereits beim Kaminzimmerkonzert im Oktober 2022, wo die Gruppe noch als Duo bis in die frühen Morgenstunden mit einem abwechslungsreichen Programm mit gefühlvoller und lebenslustiger Musik, gemischt mit einem Stück 'rauchfreier Lagerfeuerromantik', die man nicht an jeder Straßenecke hört, Veranstaltungsteam und ein kleines aber begeisterungsfähiges Restbublikum begeistern. Da alle Beteiligten der einhelligen Meinung waren, dass diese Band auch ein Voltreffer zum Abschluss eines Biergartens sein könnte, wurden **HAMUNPLUGGED** nochmals für einn Biergartenkonzert im Sommer 2023 auf der großen Open-Air-Bühne im Innenhof vom HOT engagiert. Auch hier konnten die beiden Musiker vor voll besetzten Plätzen unser Publikum überzeugen. Mit dem Kaminzimmerkonzert am 09.Januar'26 steht **HAMUNPLUGGED** zum dritten Mal in Herzogenrath-Mitte und der dritten Location von HOTKultur auf der Bühne. Allerdings am Freitag mit dem neuen Mann an der Gitarre als Trio. Auch im Tim's Corner wird es ein außergewöhnliches und spannendes Konzert werden, davon sind wir felsenfest überzeugt.



2022 taten sich in Aachen drei Musiker zusammen, die alle vorher schon reichlich Erfahrungen als Solist oder in anderen Bands gesammelt hatten. Unter dem Namen **GRATEFUL AID** beschloß man zukünftig ein GEMA freies Repertoire mit selbst komponierten Songs zu schreiben. Der Weg führte die Musiker **Hans Schmitz** (Kontrabass/Gesang) **Karsten Krengel** (Gesang/Gitarre/Songwriting) und Serge **Salimou** (Cajon, Djembe, Congas und Anderes zum Draufrumhauen/Gesang) vom Punkrock zum Roots Rock/Americana (Alt-und Dark Country). Die Musiker der Band **GRATEFUL AID** spielen nun vermehrt unplugged/akustisch, minimalistisch in Arragement und Equipment. Wir sollten uns auf einen intensiven Auftritt beim nächsten Kaminzimmerkonzert der drei Aachener bei uns im Haus einstellen.

24.01.2026 - LIVE IM MY WAY



ROBERT TRAJKOV – Leidenschaft, Talent und zeitlose Hits. Robert ist ein Vollblutmusiker mit Wurzeln in Nordmazedonien, der seit seinem 14. Lebensjahr ununterbrochen Musik macht. Nach seinem Umzug nach Deutschland – in Düren – hat er seine musikalische Reise intensiv weitergeführt und ein einzigartiges Solo-Akustikprojekt ins Leben gerufen. Seit 2022 hat **ROBERT TRAJKOV** mit seinem vielseitigen Repertoire die Bühnen der Region erobert – von gemütlichen Kneipen und privaten Veranstaltungen, Hochzeiten, bis hin zu großen Stadtfesten. Seine Musik basiert hauptsächlich auf den unvergesslichen Klassikern der 80er und 90er Jahre, die er mit Leidenschaft und einer ganz eigenen Note interpretiert. Durch den geschickten Einsatz moderner Technik wie Live-Looping und spezielle Effekte kreiert er einen außergewöhnlichen Sound, der sein Publikum in den Bann zieht. Mit jahrelanger Bühnenerfahrung, einem Gespür für die richtige Atmosphäre und einer Performance, die unter die Haut geht, macht Robert jedes Event zu einem besonderen Erlebnis. - Nach wie vor wirdfür dieses Konzert im My Way kein Eintritt erhoben, aber auch im My Way wird eine angemessene Spende für den Hut der Musiker erwartet. Livemusik sollte uns etwas wert sein !!!

24.01.2026 - LIVE IM KLÖSTERCHEN



Einen aus der internationalen Künstlerinnen-Szene im musikalisch besten Sinne bunten Vogel haben die Kulturengagierten im "Soziokulturelles Zentrum Klösterchen" in Herzogenrath für Samstag, 24. Januar 2026 um 20 Uhr (Einlass 19.30 Uhr) in ihr Haus an der Dahlemer Straße 28 verpflichtet. Die Rede ist von der niederländischen Sängerin und Songwriterin **JOANNE BIRD**, die sich selbst als global musikalisch Reisende versteht und dabei den Bogen zwischen ihrer Heimat und den USA spannt, wo sie ihr Herz für die Indie-Amerikanische Folk Musik entdeckte, die sie auch bei den Herzogenrather Konzertbesuchern mit Leidenschaft einpflanzen möchte. Begleitet wird sie als Frontfrau bei dieser Performance von Michiel Wetzer am Flügel und Erwin Botteram am Double Bass und gastieren im Klösterchen als Trio. Dieser Auftritt bildet den Auftakt eines mehr als üppigen Jahresprogramms im Kulturzentrum, das seine nun schon 30 Jahre Engagement im Verlauf diesen Jahres als Querschnitt dessen präsentieren und feiern möchten, was Soziokultur in seiner Breite ausmacht. Da die bewährten Eintrittspreise in 2026 stabil gehalten werden konnten, sind Vorverkauftickets zu 15 Euro wie immer in den Buchhandlungen Schauenburg, an der Infothek im Rathaus, im PATCHWORK, im GRENZENLOS, sowie im DORV zu haben. An der Abendkasse sind 18 Euro zu entrichten. - Samstag 24. Januar 2026 20 Uhr, Klösterchen Herzogenrath

06.03.2026 - KAMINZIMMERKONZERT IM TIM's CORNER



CLAIM 21 steht für „handgemachte" Musik und spricht die Zuhörer an, die an „straighten Rocksongs und einfühlsamen Blues" interessiert sind. Das Repertoire der Band reflektiert die Einflüsse dieser zeitlosen Musikgenres. Die fünf Bandmitglieder weisen alle jede Menge Bühnenerfahrung aus nationalen und internationalen Live-Auftritten auf. Alle Musiker sammelten Studioerfahrung bei mehreren LP- und CD- Produktionen. Den älteren Rockfans sind die zahlreichen Auftritte, der einzelnen Bandmitglieder vor allen Dingen in den 80er und 90er Jahren mit ihren Bands ANAKONDA, RAIN CITY ROLLERS, MADILLON und BOYS´R´ US noch im Gedächtnis. Eine langjährige Freundschaft und die gemeinsame Mitgliedschaft in diversen Bandprojekten bilden das Fundament für ihr Engagement bei **CLAIM 21**. Die Band tritt aktuell in folgender Besetzung auf: **Rolf Lamm** Gitarrist, Sänger und Songwriter, spielte in zahlreichen Aachener Bands, wobei die Rockbands ANAKONDA und BOYS „R" US zu seinen erfolgreichsten Projekten gehörten. **Nobby Bilstein** Gitarrist, Sänger und Songwriter, seit den späten „70ern" als Musiker in zahlreichen Bands z.B. GANDALF und MADDILLON aktiv. **Dieter Mainz** Keyboarder, auch Musiker in vielen Gruppen, u.a. ANAKONDA, BOYS´R´US, STANLEY ROAD. **Dirk Schmidt** Schlagzeuger, Sänger, Musiker in Bands, u.a. ANAKONDA, COVERBOY, RAIN CITY ROLLERS und last but not least **Mika Ernst** Bassist, der natürlich auch in zahlreichen Aachener Bands u.a. ANAKONDA und STANLEY ROAD spielte. Alle zusammen sind ein perfekt aufeinander eingespielter Liveact, der jede Bühne, ob groß oder klein, "rocken" kann. Wir freuen uns, dass wir unser Publikum mit der Band **CLAIM 21** einen weiteren unterhaltsamen Abend im TIM's CORNER präsentieren können.

14.03.2026 - LIVE IM MY WAY



Mit dem **POWERDUO STONEFREE** steht eine Band auf der Bühne des MY WAY, von der nicht einmal ich (Ernst Varnhorn) als Klugscheisser in punkto Wissen über Musiker und Bands bis auf ein amateurhaft aufgenommenes Handyvideo und eine Playlist mit aufgelisteten Titeln und Interpreten von Musik für 3 Sets, in Erfahrung bringen konnte. Die Band existiert in den sozialen Medien überhaupt nicht. Fest steht nur der Auftritt am Samstagabend im MY WAY in Herzogenrath-Mitte am 14.März 2026 um 19:00 Uhr. Eine Katze im Sack - Kann schon sein, aber in meiner Vergangenheit haben ich schon Konzerte besucht, die sich später als unwiderbringbare Momente meines Musikhörens entpuppt haben. Ich denke da an ein Konzert mit der später weltbekannten Band "Trio" (die mit DA DA DA...) mit gerade 'mal 3 Leuten als Zuhörer. Also los ins MY WAY für ein garantiert einmaliges Liveerlebni mit dem **POWERDUO STONEFREE**, zumal der Eintritt frei ist und wir nur um eine Spende für den Hut der Musiker gebeten werden. - Tast The Band - Die Playlist hört sich vielversprechnd an.

21.03.2026 - LIVE IM KLÖSTERCHEN



SARAH McQUAIDs üppige, samtige Stimme verbindet sich mit ihrer einnehmenden Persönlichkeit und ihrer brillanten Musikalität auf akustischen und elektrischen Gitarren, Keyboards und gelegentlich auch Trommeln, um ein wirklich immersives Erlebnis zu schaffen. Ihre Live-Auftritte sind voller Wärme, Witz und Intimität und haben sich ihre treuen Anhänger auf beiden Seiten des Atlantiks verdient. Geboren in Spanien, aufgewachsen in Chicago, mit doppelter irischer und amerikanischer Staatsbürgerschaft und jetzt im ländlichen England niedergelassen, bringt sie den Eklektizismus ihres Hintergrunds in ihr fesselndes, unorthodoxes Songwriting" und Repertoire. Von besinnlichen Balladen über verspielten Blues bis hin zu atmosphärischen Instrumentals, **SARAH McQUAIDs**

Musik lädt zu Reflexion, Verbindung und einer tiefen Wertschätzung der ruhigen Kraft eines gut gestalteten Liedes ein. In den Worten eines Konzertbesuchers: „Sarah ist eine wirklich beeindruckende Künstlerin, die Sie auf eine Reise durch das Geschichtenerzählen mitnimmt und eine Vielzahl von Musikrichtungen und Instrumenten mit Leichtigkeit und Kreativität verbindet. Ihre Texte sind bodenständig und doch unglaublich faszinierend. Die Teilnahme an ihrem Konzert fühlt sich an, als würde man in ein Buch mit Kurzgeschichten eintauchen - einige schwingen tief mit, einige entfachen Ihre Fantasie, andere lassen Sie innehalten und reflektieren, und ein paar bringen Tränen oder spontanes Lachen. Sarahs Verbindung mit dem Publikum ist sanft und tiefgründig. Sie sehen nicht nur eine Performance - Sie werden Teil davon, Teil der Geschichte, die sie erzählt. ... Für jeden, der darüber nachdenkt, sie live zu sehen: gehen. Es ist jede Sekunde wert. Du wirst mit vollem Herzen gehen und deine Seele berührt – garantiert."

10.04.2026 - KAMINZIMMERKONZERT IM TIM's CORNER



Wer einmal ein Konzert mit dem belgischen Gitarren-Artisten **DOMINIQUE** erlebt hat, wird sich garantiert gut amüsieren. Und wer dann auch noch den Stadion-Rock der 80er Jahre liebt, kommt an **DOMINIQUE** als Covermusiker dieser unvergeßlichen Musik dieser Zeit nicht vorbei. Hits aus den 80ern mit viel Energie und mitreißenden Gitarrenriffs erwarten euch. Seine Stimme berührt tief, vor allem bei emotionalen Balladen, und sorgt für Gänsehautmomente. Die Setlist reicht von David Bowie, Prince und Bruce Springsteen bis hin zu Van Halen… Dank seiner Erfahrung als Studiomusiker und Gitarrist für bekannte Künstler wie Marco Borsato, Kid Safari und Paul Michiels weiß er, wie man eine mitreißende Show abliefert. Wir können uns getrost darauf einstellen, dass **DOMINIQUE** am Freitagabend den 10.April'26 in TIM's CORNER auf unserer Kaminzimmerbühne den Laden rocken wird.

10.04.2026 - LIVE AUF BURG RODE



Verliebt auf den zweiten Blick. Begeistert auf den zweiten Blick. Mitfühlend auf den zweiten Blick. Enttäuscht auf den zweiten Blick. Viele Menschen, Momente und Emotionen nehmen wir beim ersten Mal nicht richtig wahr. **LUCY VAN KUHL** besingt und kommentiert in ihrem neuen Programm „Auf den zweiten Blick" empathisch die Liebe, das Alter, Menschen, die in unserer Gesellschaft kaum wahrgenommen werden, Menschen, die (leider) viel zu sehr wahrgenommen werden, Situationen, die man sich eingebrockt hat und aus denen man schlecht wieder rauskommt. Und sie stellt sich die Frage „Wann hab ich zum letzten Mal was zum ersten Mal gemacht?", denn es lohnt sich auch ein zweiter, dritter, sechster Blick auf unsere Lebensroutine. Der erste Blick ist der intuitive, der zweite Blick kann der besondere sein. **LUCY VAN KUHL** erreicht ihr Publikum durch ihre natürlich-authentische Art. Man findet sich in ihren Liedern wieder, in den kleinen Tücken des Alltags, die sie ironisch besingt, aber auch in ihren ehrlichen ruhigen Chansons.

18.04.2026 - LIVE IM MY WAY



Gegründet wurde **THE ROCKIN' REVIVAL BAND** 2008 unter den Namen "The Rockin Five".Im Laufe der Zeit haben sich fünf begeisterte und erfahrene Musiker aus der Region Aachen in der jetzigen Formation zusammen gefunden. Die Band tritt an in der klassischen Beatband-Besetzung mit Leadsänger zwei Gitarristen und Rhythmusgruppe mit Bass und Drums. THE ROCKIN' REVIVAL BAND spielen die alten Klassiker der Beat-, Rock- und Popgeschichte, vornehmlich aus dem letzten Jahrtausend, authentisch und live mit viel Gefühl und Groove. Das Repertoire der Band erstreckt sich von den Stones, Chuck Berry, Elvis, Lords, Tommy James, Box Tops, Cliff Richard bis Smokie und umfasst so manches gute und alte Song-Juwel der Musikgeschichte. THE ROCKIN' REVIVAL BAND will aber keine Coverband sein, sondern möchte die Songs auf ihre Art "absolut live" einem interessierten Publikum präsentieren. Dieses Versprechen hat die Band bei vielen Veranstaltungen auch im Stadtteil Herzogenrath-Mitte immer zu 100% eingelöst. Nach einer krankheitsbedingten längeren Pause gastiert **THE ROCKIN' REVIVAL BAND** erstmalig wieder live iin der Gaststätte My Way laut eigenem Bekunden der Musiker "im Wohnzimmer der Band". Freuen wir uns auf einen schönen Abend mit Livemusik - The Band is Back in Town.

25.04.2026 - LIVE IM KLÖSTERCHEN



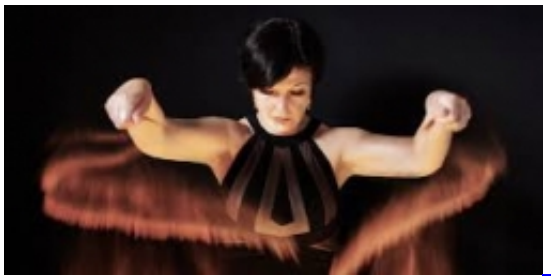
Die Programmverantwortlichen im „Klösterchen" sind mehr als stolz mitteilen zu können, dass es erneut und besonders jetzt zum 30jährigen Jubiläum der Einrichtung in der Dahlemer Straße 28 in Herzogenrath gelungen ist, dem Londoner Singer und Songwriter **SEAN TAYLOR** am Samstag, 25. April um 20 Uhr (Einlass 19.30 Uhr) zum wiederholten Mal auf die Bühne des Kulturhauses locken zu können. **SEAN TAYLOR**, der nun auch für die UK Blues Awards als „Acoustic Act oft the Year 2026" nominiert wurde, liebt neben seinen großen Konzerten in ganz Europa auch und vor allem die kleinen intimen Kulturorte. Mit swingenden Gitarrenpickings, groovenden Pianoklängen und seiner warmen Stimme hat der Musiker von der Insel mittlerweile ein Stammpublikum in der Region. Passend zu seiner diesjährigen Tour präsentiert er auch sein neuestes Album. Wie kaum ein anderer reflektiert **SEAN TAYLOR** in seinen Songs den kritischen Zustand unserer Welt, seien es Armut und Obdachlosigkeit, Rechtsradikalismus, Fluchtursachen oder die Macht von Tech-Oligarchen und deren sozialen Netzwerken. Doch seine wohl durchdachten Songs sind alles andere als vordergründige Protestsongs. Durch die Schönheit seiner Musik dringt immer ein tiefes menschliches Mitgefühl. Vorverkauftickets zu 15 Euro gibt es in den Buchhandlungen Schauenburg, im PATCHWORK, im GRENZENLOS und im DORV in Herzogenrath. An der Abendkasse sind dann 18 Euro zu zahlen.

01.05.2026 - KAMINZIMMERKONZERT IM TIM's CORNER



Mehr als 9 Jahre sind die beiden belgischen Musiker als sehr erfolgreiches Singer-Songwriter-Duo **JEE & VEE** als gern gesehene Gäste auf vielen Bühnen unterwegs, wie die unzähligen Auftritte der letzten Jahre zeigen. **JEE & VEE** präsentieren ein Programm, das hauptsächlich aus Coverversionen von Roots- und Americana-Musik bekannter und weniger bekannter Blues- und Popkünstler sowie Singer-Songwriter besteht. Auf jeden Fall Songs, die weiterhin gehört werden sollten. **JEE & VEE** spielen diese Songs auf ihre eigene, einzigartige und charakteristische Art und Weise. Ihre Auftritte sind gespickt mit lustigen Anekdoten, Fakten und Geschichten über die Künstler, deren Songs sie auf der Bühne spielen. Darüber hinaus stützen sie sich auch auf ihre eigene reiche Geschichte der Begegnungen mit einer Reihe internationaler Künstler. Zum Repertoire gehören auch Songs, die in der obskuren Roots-Music-Scene beheimatet sind. Blaze Foley, Townes van Zandt, Rod McKuen, Guy Clark, John Prine, Gene Clark, JW Roy, Stephen Bruton sind nur einige Namen unter viele anderen Interpreten. Aber auch populäre Song von den Stones, Elvis, Creedance Clearwater Revival oder den Eagles gehören zum Repertoire. Die Art und Weise, wie sie ihre Musik interpretieren, lässt sich daher am besten als Roots-Musik mit dem gewissen Etwas beschreiben. **JEE & VEE** sind **Eugene Jonkergouw** (Gitarre, Mundharmonika und Gesang). Seit den 60er Jahren ist Eugeneals Musiker aktiv. Er spielt auch in der Band "At The Busstop" mit einem breiter aufgestelltem und härteren Repertoire. Innerhalb des akustischen Duos kann er sein musikalisches Talent auf andere Weise zum Ausdruck bringen. **Ad Voets** (Gitarre, Gesang und Percussion). Seine Vorliebe gilt den schöneren Singer-Songwriter-Songs. Auch Adhat schon Musik der härteren Gangart gespielt mit seiner Band MOLLY MILL, einer bekannten Progressiv-Rock-Band aus den Sechzigern. Aktuell ist er auch Leadsänger der Band FUNSET. Also freuen wir uns in Herzogenrath auf zwei erfahrene Musiker, für unser musikalisch sachkundiges Dreiländer-Eck-Publikum zum 25.Jubiläums-Kaminzimmerkonzert am Maifeiertag bereits ab 16:00 Uhr in der Gaststätte TIM's CORNER.

01.05.2026 - LIVE AUF BURG RODE



Das Klarinettenglissando, wie ein Taragotklang, einmal gehört und nie wieder vergessen! Damit beginnt die "Rhapsodie in Blue" des George Gershwin - eine einzigartige Symbiose von Jazz und Klassik, von Klezmer und Broadwaymusical. Da war das offene Ohr, das Staunen über diese Klangvielfalt im New York des beginnenden 20.Jahrhunderts - alles ist möglich, du musst nur Mut haben! Den hat George oder genauer gesagt Jacob Gerschowitz, das Kind jüdischer Einwanderer aus Russland, denn er wusste früh, dass er talentiert war. So bekam er eine Chance nach der anderen und schuf den Sound Amerikas, so wie wir ihn lieben. Seine Songs begründeten den Mythos des Broadway. Sein von den musikalischen Einflüssen des jüdischen Schtetl Osteuropas geprägtes Genie und die Fusion mit der Musik der Südstaaten und des Broadways haben den Jazz wie nichts anderes geprägt und auf dem Broadway und in Hollywood neue Akzente gesetzt, die bis heute fortwirken. Der Bruder Ira lieferte zu seiner Musik die originellen Texte. Die Leichtigkeit, mit der die beiden die Songs zur Welt brachten, spürt man in jedem Takt: Melodien, die uns umschmeicheln, die uns hineinziehen in ihre leise Melancholie. Ein pulsierender Rhythmus, der eine unbändige jugendliche Energie trägt; Gershwin selbst war lebendig und temperamentvoll und nahm oft zwei Stufen auf einmal. Und manchmal einfach nur ein swingender Puls zum Träumen. Diese verschwenderische Fülle an Ideen, an melodischen Wendungen, die wir selbst noch an der Bar um drei Uhr morgens mitsummen, wenn die Sehnsucht uns wiedermal ergreift und nur ein Ohr fehlt, in das wir flüstern könnten: "S'wonderful"… In diesem Programm begleitet **Julia Vaisberg** den Bass-Bariton **Volker Mertens** am Klavier. Dazu erschafft die professionelle Sandartistin **Natalia Moro** immer neue Sandbilder, die dieses Konzert zu einem einmaligen und unvergesslichen audio-visuellen Erlebnis machen.

02.05.2026 - LIVE IM KLÖSTERCHEN



Mit dieser Maxime ist **PINKY UP** mit Musikern aus dem Aachener Raum zusammengekommen und hat coole Ideen entwickelt, wie man einem alten Song einen neuen Klang geben kann. Am 2. Mai 2026 um 19:30 Uhr präsentiert die Band im Klösterchen wieder ein erweitertes Programm und alle hoffen auf großes Interesse, da bei diesem Konzert im Jubiläumsjahr des Klösterchens kein Eintritt erhoben wird. Aber ein beherzter Griff in die Geldbörse für den Hut der Musiker sollte Ehrensache sein. Mittlerweile besteht **PINKY UP** aus neun Musiker. Mit **Thomas** an den Drums, **Wim** am Bass, **Ralf** an der Gitarre, **HaPe** an den Tasten als Fundament für Soulsister **Vivien** und Soulbrother **Wesly**. Neu dazugekommen sind die Bläsersection mit den Saxophonistinnen **Angelika und Lydia**, sowie **Ralle** an der Trompete. Alle zusammen bilden einen Klangraum für die Genres **Soul, Funk und Blues** und verursachen dabei wohlig angenehme Gänsehaut. Laßt Euch überraschen und folget dem Groove der gut eingespielten und virtuos harmonierenden Musikern von **PINKY UP**.

23.05.2026 - LIVE IM MY WAY



Schon zum zweiten Mal in diesem Jahr gastiert **ROBERT TRAJKOV** in der Gaststätte My Way – Leidenschaft, Talent und zeitlose Hits. Robert ist ein Vollblutmusiker mit Wurzeln in Nordmazedonien, der seit seinem 14. Lebensjahr ununterbrochen Musik macht. Nach seinem Umzug nach Deutschland – in Düren – hat er seine musikalische Reise intensiv weitergeführt und ein einzigartiges Solo-Akustikprojekt ins Leben gerufen. Seit 2022 hat Robert mit seinem vielseitigen Repertoire die Bühnen der Region erobert – von gemütlichen Kneipen und privaten Veranstaltungen, Hochzeiten, bis hin zu großen Stadtfesten. Seine Musik basiert hauptsächlich auf den unvergesslichen Klassikern der 80er und 90er Jahre, die er mit Leidenschaft und einer ganz eigenen Note interpretiert. Durch den geschickten Einsatz moderner Technik wie Live-Looping und spezielle Effekte kreiert er einen außergewöhnlichen Sound, der sein Publikum in den Bann zieht. Mit jahrelanger Bühnenerfahrung, einem Gespür für die richtige Atmosphäre und einer Performance, die unter die Haut geht, macht Robert jedes Event zu einem besonderen Erlebnis. - Auch für dieses Konzert ist wie immer der Eintritt frei, aber ein beherzter Griff in die Geldbörse für den Hut des Musikers sollte Ehrensache sein.

30.05.2026 - LIVE IM KOMMÖDCHE



Kreativität & Professionalität. Für den in Pyskowice in Polen gebore und in Alsdorf lebende Musiker **MIKE DEBINSKI** sind das keine Gegensätze, sondern seit vielen Jahren die Basis für erfolgreiche Bühnen- und Studiomusik. Der Gitarrist, Texter und Komponist ist der Mann, der mit sprühenden Ideen, Spontanität und Begeisterung für die Musik lebt. Ob als Musiker in Bands wie Nightlife und ??? oder als Solist in gemütlicher Kneipenatmosphäre. Freuen wir uns auf den Auftritt von **MIKE DEBINSKI** am Samstag den 30.Mai 2026 ab 19:30 Uhr in der Herzogenrather Gaststätte Et Kommödche.

07.06.2026 - BURGFEST ROCKSTAGE im TIM's CORNER



"Das schöne an der Vergangenheit sind die späten 90er, das Schlechte daran, die sind schon vorbei"..... deshalb haben sich die vier Jungs von **THE PENTHOUSE BEWOHNER** das Ziel gesetzt, ihre alten, leider nicht mehr aktiv tourenden Helden ihrer Jugend **"the Wohlstandskinder"** Tribut zu zollen und ihre Pop/-Rock Songs wieder aufblühen zu lassen und zurück auf die Bühne zu bringen. Gelegentlich spielen sie auch eigene Songs und bringen diese in ihrer Setlist unter. Da **THE PENTHOUSE BEWOHNER** die einzige WSK Tribute Band der Welt sind, dürfen sie mit Fug und Recht behaupten, die besten ihrer Art zu sein.....glauben Sie !? - **THE PENTHOUSE BEWOHNER** sind **Mitsch** Leadvocals / Gitarre **Alex** Bass / Vocals **Lukas** Gitarre / Vocals und **Nils –** Drums



MORPH INTO DUST aus Aachen, steht für kraftvolle Musik die mit ihrer einzigartigen Atmosphäre die Herzen der Zuhörer erobert. Die Band wurde aus Mitgliedern vorangegangen Projekten gegründet, die eine gemeinsame Leidenschaft für prägnante Riffs, hypnotische Klänge und die Erkundung psychedelischer Klanglandschaften teilten. Ihr Sound ist eine faszinierende Fusion aus verzerrten Gitarrenriffs, pulsierenden Basslinien und treibenden Schlagzeugbeats, die zusammen eine hypnotische Wirkung erzeugen. Die Musik von **MORPH INTO DUST** ist von einer rohen Intensität und gleichzeitig von einer subtilen Tiefe geprägt, die den Zuhörer auf eine Reise durch Raum und Zeit mitnimmt. Mit Einflüssen aus dem klassischen Stonerrock, Psychedelic Rock sowie Hardrock und Grunge schaffen sie eine einzigartige Klanglandschaft, die sowohl eingängig als auch experimentell ist. Ihre Texte erkunden oft gesellschaftskritische Themen und persönliche Reflexionen, die durch die eindringliche Stimme des Sängers noch verstärkt werden. Seit ihrer Gründung hat **MORPH INTO DUST** eine treue Fangemeinde um sich geschart und ist für ihre mitreißenden Live-Auftritte bekannt. Mit ihrer Leidenschaft für Musik und ihrem unermüdlichen Streben nach kreativer Weiterentwicklung ist **MORPH INTO DUST** bereit, neue Horizonte zu erkunden und die Welt des Psychedelic Stonerrock zu erobern.

27.06.2026 - ROCKSTAGE IM TIM's CORNER (70.Geburtstag Ernst)



Ob Oldienight, Stadtfest, Open Air oder Kneipengig, bei den **EARLS** ist Partylaune garantiert. Die Band erinnert mit ihren Songs an die crazy Sixties, die Seventies und da auch die 80iger und 90iger inzwischen Oldie-Jahrzehnte sind, hat die Band auch aus dieser Zeit schon einige Lieblingstitel in ihr Progaramm aufgenommen. Unvergessene Musik, live und von Hand gemacht. Singen und tanzen Sie mit und lassen sich noch einmal in die Zeit der goldenen Oldies versetzen. Seit 2004 wieder auf den Bühnen dieser Region und nach mehrfachen Wechsel der Musiker, wurde die Band zuletzt 2021 neu formiert. - 1964 als "**Sir Patrick and the Earls**" von Fredy Winkesund Wolfgang Küppenbender gegründet, um die Jugend in den 60er Jahren mit Beatmusik zu beglücken und ab den 70er Jahren als Coverband in den diversen Sälen am Niederrhein zu rocken.Nach einer langer Pause wurde die Band 2004 wieder aktiviert um bei der Schließung der OT Marienheim dabei zu sein. Seit dieser Zeit wurde die Band mehrmals bis auf das Gründungsmitglied Wolfgang Küppenbender umgebaut. Im März 2021 verläßt Wolfgang Küppenbender als letztes Gründungsmitglied die **EARLS** und Covid 19 zwingt die Band zu einer größeren Pause. In dieser Zeit formiert sich die Band abermals neu und besteht aktuell aus **Dieter Karis**: Keys, **Gunter Halmdienst**: Drums, **Michael Klatt**: Bass, **Klaus Betzing**: Sologuitar, **Heinz Möske**s: Guitar, **Carina Bopp**: Leadvocals und **Rüdiger Vogel**: Leadvocals.

27.06.2026 - LIVE AUF BURG RODE



Sie stand bereits im Line Up von Rea Garvey und Heinz Rudolf Kunze auf der Bühne und spielte im Vorprogramm von Ronan Keating. Zuletzt begleitete sie Purple Schulz auf zwei Tourneen. **JÖRDIS TIELSCH** ist nicht nur eine ausgezeichnete Singer-Songwriterin mit einer bezaubernden Stimme, sondern auch eine herausragende Violinistin und Multiinstrumentalistin. Sie ist mehrfache Bundespreisträgerin bei Jugend musiziert und hat erst vor kurzem den Nachwuchspreis für junge Liedermacher 24/25 der Hanns Seidel Stiftung („Lieder auf Banz") erhalten. Ein Konzert mit **JÖRDIS TIELSCH** ist ein Event voller musikalischer Poesie und Warmherzigkeit. Irischer Folk und Country treffen auf deutschen Akustik-Pop. Mehrere Aufenthalte in den USA und Irland prägten den Stil ihres Songwritings, aus dem die Violine nicht mehr wegzudenken ist. Es sind nicht nur ihre phänomenale Bühnenpräsenz und die Virtuosität an zahlreichen Instrumenten, sondern es ist vor allem ihre einzigartige Hingabe an jede gespielte Note, an jedes gesungene Wort, gepaart mit der seltenen Gabe, ihr Publikum vom ersten Ton an dank ihrer warmherzigen, natürlichen Art zu verzaubern und mitzunehmen auf eine musikalische Wohlfühlreise, von der man gar nicht mehr heimkehren möchte. Und natürlich ist es diese unvergleichliche Stimme: so warm und so reich in ihren Facetten, manchmal nicht von dieser Welt und dann wieder so vertraut wie die Stimme der besten Freundin, die uns tröstet. In ihrem aktuellen Programm „Bring mich zurück" präsentiert **JÖRDIS TIELSCH** neben mitreißenden irischen Fiddle-Traditionals und einigen gut ausgewählten Coversongs vor allem ihre eigenen Songs in englischer und deutscher Sprache, die mit ihren einfühlsamen Texten beweisen, dass in **JÖRDIS TIELSCH** auch eine brillante Autorin steckt. Unterstützt wird **JÖRDIS TIELSCH** auf ihrer aktuellen Tour von **Peter Schneider** an der Gitarre.

25.07.2026 - RODA ROCK FESTIVAL



08.08.2026 - ROCKSTAGE im TIM's CORNER (Punk Special)



METZGER BUTCHER Electro-Indie-Post-Punk-Rock aus Bonn – Gegründet 2020 - Zwei Brüder mit Bass, Gitarre und einer elektronischen Rhythmus-Maschine - das ist die Band **METZGER BUTCHER** aus Bonn und Grevenbroich! Beeinflusst vom Punk der 70er- und NDW-Bands der frühen 80er-Jahre machen **Larry Butcher** und **Hans W. Metzger** seit 2020 als Duo Musik, die sie selbst als "Electro-Indie-Post-Punk-Rock" bezeichnen. Das im Juni 2023 veröffentlichte Debüt-Album "Zwei vor Zwölf" der Band erhielt durchweg gute Kritiken (unter anderem im Ox-Magazin oder bei Deutschlandfunk Kultur). Im Januar 2026 erschien mit "Mensch und Natur" die dritte Vorab-Single aus dem kommenden Album des Duos.



DIVA ON A MINEFIELD ist eine sechsköpfige Grung-Alternativ-Rock Band aus Herzogenrath. Seit der Gründung 2025 tritt die Schüler- und Oberstufenband in der Euregio im Dreiländereck von Belgien, Deutschland und den Niederlanden auf. Neben Coversongs von Nirvana, den Pixies und weiteren Bands aus dem erweiterten Umfeld von Grunge und Punk, spielt **DIVA ON A MINEFIELD** bei ihren Konzerten vermehrt auch eigene Kompositionen, die sich am Punkrock orientieren. In diesem Jahr gastierte die Band bereits im Juni beim "Jubiläum35 Jahre Europaschule" und der "Euriade auf Burg Rode" in Herzogenrath. Wir wünschen dieser Band auch für die Zukunft nach Beendigung der Schule, dass sie ihren eingeschlagenen Weg fortsetzen und weiterhin Spaß am gemeinsamen "Abrocken" behalten.



MONO SAPIENS ist eine Garage Shoegaze Surf Sludge Speed Bluegrass Gentlemen Punk Band aus Köln. "Schon wieder" der typische Ausruf des spanischen Trommlers, wenn er meint "let's try this again". Ein Ohr für's Detail Rock 'n Roll in den Fingern. Ein dummer Spruch auf den Lippen straight to the point Songs mit nicht so straight to the point lyrics in 3 Sprachen Aus einem gedankenverlorenen Geist, aber aus dem Bauch heraus Das ist die Anatomie der **MONOS**. Mit **MONO SAPIENS** bricht eine Garage Rock Schallwelle auf uns ein, deren Indie und Punk Elemente mit bluestriefenden Riffs und heimsuchenden Melodien den Zuhörer mit auf die Reise nehmen" it sounds like a fucking train" die **MONOS** sind: **Luis** dessen Anfänge zurückgehen zu den Buschtrommlern Afrikas und der in seinem Rocklastigen Schlagzeugspiel Einflüsse aus Latin, Funk, Jazz, Blues und Ethno Musik mitklingen lässt, und der der unermüdliche Gas gebende Motor der Band ist. **Dan** Multiinstrumentalist, der leidenschaftlich die vier Saiten an der Trottelharfe zupft, diese aber in einer Manier die einem Komponisten gleichkommt. Und dessen Bassläufe wie Donnergrollen in den Sound regnen. Er bringt neben den 90er Indie und Punk Einflüssen Americana und Bluegrass mit in die **MONO** Runde. **Bender** der schreibt die Songs und hat 'ne Gitarre dabei. Die **MONOS** können alle zurückblicken auf Jahre der Band- und Bühnenerfahrung, die von Hier bis Südamerika reichen. Cooled fooled and schooled haben sich ihre Wege hier gekreuzt um ihrem Musikerherz gerecht zu werden und sich die Seele aus dem Leib zu spielen.

09.08.2026 - LIVE AUF BURG RODE



04.09.2026 - ROCKSTAGE im TIM's CORNER



DIE ROCKGÖREN aus Brühl und gegründet 2016 sind ein Haufen wild gewordener Gören – weiblich wie auch männlich – die in der Rocklandschaft ordentlich Wirbel machen. Gutes musikalisches Handwerk vereint mit einem bunten Augenschmaus durch beeindruckende Showelemente ergibt ein ganz besonderes Erlebnis. Sowohl alte Klassiker als auch neue Rock-, Hardrock- und Popnummern bereichern das zweistündige Repertoire , das immer der Veranstaltung und den Wünschen des Publikums angepasst werden kann. Ob Kurzprogramm, Club oder Festival, **DIE ROCKGÖREN** sind auf alles vorbereitet. Zur Band gehören **Michaela Ansey**: Vocals – **Alisabell Home**: Gitarre – **Ingo Dudda**: Schlagzeug – **Michael Neumahr**: Bass und **Guido Rizzato**: Keyboards Alle bringen das gewisse Quäntchen Verrücktheid, Ehrgeiz, Experimentierfreude und Spaß mit, die es braucht, um eine abwechselungsreiche und heiße Show auf die Bühne zu bringen. – Das Motto der **ROCKGÖREN** lautet: You Party – We Rock!

11.-13.09.2026 - REGGAE WEEKEND im O'Portugûes / Zur Brücke



12.09.2026 LIVE IM MY WAY



Gegründet wurde **THE ROCKIN' REVIVAL BAND** 2008 unter den Namen "The Rockin Five". Im Laufe der Zeit haben sich fünf begeisterte und erfahrene Musiker aus der Region Aachen in der jetzigen Formation zusammen gefunden. Die Band tritt an in der klassischen Beatband-Besetzung mit Leadsänger zwei Gitarristen und Rhythmusgruppe mit Bass und Drums. **THE ROCKIN' REVIVAL BAND** spielen die alten Klassiker der Beat-, Rock- und Poppgeschichte, vornehmlich aus dem letzten Jahrtausend, authentisch und live mit viel Gefühl und Groove. Das Repertoire der Band erstreckt sich von den Stones, Chuck Berry, Elvis, Lords, Tommy James, Box Tops, Cliff Richard bis Smokie und umfasst so manches gute und alte Song-Juwel der Musikgeschichte. **THE ROCKIN' REVIVAL BAND** will aber keine Coverband sein, sondern möchte die Songs auf ihre Art "absolut live" einem interessierten Publikum präsentieren. Dieses Versprechen hat die Band bei vielen Veranstaltungen auch im Stadtteil Herzogenrath-Mitte immer zu 100% eingelöst. Nachdem nach einer krankheitsbedingten längeren Pause **THE ROCKIN' REVIVAL BAND** erstmalig im April im My Way gastierten, wird die Band wieder "im Wohnzimmer der Band" zum zweiten Mal in diesem Jahr in der Gaststätte My Way aufschlagen.

02.10.2026 - ROCKSTAGE im TIM's CORNER



21BÄM! - Melodischer Punkrock aus Lingen. - Wenn Schlagzeug, Bass und Gitarre auf zweistimmigen Gesang treffen und dabei jeglicher Ballast über Bord geworfen wird, dann ist das **21BÄM!**. Die Band steht für einen Sound, der nicht lange bittet, sondern direkt liefert: „Kein Intro, kein Solo, einfach BÄM!" Authentisch seit der Ära von Vinyl und Kassette. Die Geschichte von **21BÄM!** beginnt lange vor der digitalen Playlist-Kultur. Die drei Musiker sind Kinder der Kassetten- und Platten-Ära und stehen bereits seit den frühen 1990er-Jahren gemeinsam auf der Bühne. Die Philosophie: Geradeaus und los! Schon beim Namen setzt die Band auf Klarheit: Nicht twenty-first, nicht einundzwanzig – schlicht twentyone. Diese Gradlinigkeit zieht sich durch ihr gesamtes Repertoire. **21BÄM!** verzichtet bewusst auf ausschweifende Songstrukturen oder technische Spielereien. Im Fokus stehen melodische Songs, die in Rekordzeit zum Punkt kommen. Live-Erlebnis mit Zugabe-Garantie. Ein Auftritt von **21BÄM!** ist mehr als nur ein Konzert – es ist eine Ansage. Neben der musikalischen Breitseite bringt das Trio eine enorme Spielfreude auf die Bühne. Wer **21BÄM!** bucht, bekommt ehrlichen Punkrock und eine ordentliche Portion Spaß als obligatorische Zugabe oben drauf.



In einem Artikel der AZ über die fünfköpfige Aachener Alternative/Independent Band **THE POISE A.C.** - schrieb der Rezensent: die Band **THE POISE A.C** vereinen in ihren Songs den Indie- und Post-Punk-Pool von den 80ern bis heute. In klassischer Besetzung spiegelt die Aachener Band ohne Schnickschnack sowohl Melancholisches, Massives und Absurdes – das Leben in LoFi. Irgendwo zwischen Sonic Youth, Pixies und vielleicht auch DC Fontaines. Fans dieser Musik wissen was gemeint ist und wer mit dieser Klassifizierung Nichts anfangen kann, ist eingeladen beim nächsten PunkImHot 3.0 im Oktober einfach spannende neue Musik auf sich wirken zu lassen. Für unser Team ist **THE POISE A.C.** eine Band, die in unserer Eventreihe PunkImHot 3.0 gut aufgehoben ist.



Die Deutsch-Niederländische Punkband **RAFFNIX** wurde im Jahr 1999 vom heutigen Sänger Andre und dem damaligen Sänger Patrick gegründet. Das Hauptgenre der Band ist Deutsch Punk, jedoch fließen viele andere Einflüsse wie Metal, Ska und Oi in ihre Musik mit ein. Seit ihrer Gründung haben sie rund 500 Auftritte in Deutschland, Belgien, den Niederlanden und der Schweiz absolviert. Die aktuelle Besetzung besteht unverändert seit 2012. **RAFFNIX** hat in ihrer Karriere sieben Studioalben veröffentlicht, die alle im eigenen Home Recording Studio DIY produziert wurden. Neben ihrer Musik prägt die Band auch ihre Selbstständigkeit im Merchandise-Bereich. Jedes T-Shirt, jeder Pulli und alle bedruckten Textilien sind in ihrer eigenen Schmiede entstanden und dies ist ein Ausdruck ihrer DIY-Philosophie. Die Band hat bereits mit bekannten Größen der Punk-Szene, darunter RastaKnast, Toxoplasma, den Fuckin'Faces, Bambix, Hass, total Chaos und The Casualties aus den USA, zusammengespielt. Ihre interaktiven Shows haben ihnen einen Namen in der Punk-Szene in Deutschland und den Niederlanden eingebracht. Trotz ihrer vielfältigen Einflüsse spielen sie keine Cover Songs und bleiben so ihrem eigenen musikalischen Weg treu.

04.10.2026 - LIVE AUF BURG RODE



Wasser ist zu so vielen Transformationen fähig, es umgibt uns ständig, ob als Dampf, Nebel, Regen, Schnee, Eis. Ohne Wasser wären wir nicht. Wir bestehen zum Grossteil daraus. Wasser betrifft uns alle. Wir kommen aus dem Wasser und bestehen fast nur aus Wasser. Wasser kann pure Freude sein – Segeln, Schwimmen im Meer, Brunnen und Wasserfälle, Tauchen, aufs Wasser schauen, Schneemänner bauen, der Mensch sucht immer das Wasser auf. Wo Wasser ist, da ist Leben. **CARMEN STEFANESCU**: "Meine große musikalische Liebe, Claude Debussy, hat sich bei so vielen Kompositionen vom Wasser inspirieren lassen! Von Gärten im Regen, Spiegelungen im Wasser, Schritten im Schnee, Nebel…Debussy selbst hat die Musik erneuert, transformiert, Regeln ignoriert, sich von der Natur inspirieren lassen und Klänge kreiert, die es so vorher nie gab. Und hat damit viele Komponisten und Komponistinnen, die nach ihm kamen, inspiriert und den Weg bereitet zur neuen Musik." Weiterhin sagt sie über sich selbst: "Seit meiner frühen Kindheit liebe ich klassische Musik und konnte schon als kleine Carmen nicht genug kriegen von Beethoven- und Mozart-Platten, die meine Mutter – damals beim Rundfunk in Bukarest als Tontechnikerin tätig – mit nach Hause brachte. Schnell kam auch ein Klavier ins Haus und diese 88 Tasten wurden der Mittelpunkt meines Lebens und meine große Liebe."

10.10.2026 KAMINZIMMERKONZERT im MY WAY



Das Duo **PEVE & MYRA** aus dem limburgischen Nederweert in den Niederlanden sind **Peter (PEVE) Verdonschot** und **Miranda (MYRA) Verdonschot-Douwen**. Beide machen schon ihr ganzes Leben lang Musik und seit 2017 auch gemeinsam. Das Musikerehepaar in der klassischen Besetzung mit Gitarre und Duettgesang präsentiert in erster Linie Klassiker der Folk-, Country- und Popmusik aus den 60er bis in unsere aktuellen 2000er Jahre. Hierbei können **PEVE & MYRA** aus einen Reportoire von über 200 Songs auf Zuruf aus dem Publikum spontan reagieren. Bei (fast) allen Anlässen von der Familienfeier bis zur Gartenparty, vom Café bis zum Festival, Peter und Miranda schaffen mit jedem Auftritt eine entspante und intime Atmosphäre zwischen Musiker und den Zuhören. Dieses konnten beide schon mehrfach bei unseren Kaminzimmerkonzert.n und Biergärten beweisen. Mit **PEVE & MYRA** dürfen wir alte Bekannte und Freunde unseres Hauses einmal mehr begrüßen.



MUDDY ROAD TWINS kommt auch aus Nederweert und spielt eine Mischung aus Blues, Country und Southern Rock. Allerdings im akustischen Gewand. Vor mehr als 25 Jahren entstand spät in der Nacht in einem Garten in Nederweert die Idee, gemeinsam zu spielen. Dies wurde schließlich Anfang September 2022 weiterverfolgt, als Peter gebeten wurde, während des „Blues Inn" in Weert zu spielen. Er dachte sofort an Maikel und Muddy Road Twins war geboren! Zwei Stimmen, wunderbare Gitarrenklänge und der beste Blues-Harp-Spieler der Niederlande. Das sind die Zutaten für einen angenehmen Kaminzimmerabend in der kälteren Jahreszeit. Bei einem Drink und in einer intimem Atmosphäre mit den auftrtenden Künstlern auf Augenhöhe. Dieses versprechen uns die beiden Musiker von der Gruppe **MUDDY ROAD TWINS** aus den benachbarten Niederlanden. Dieses Duo gastierte auch schon bei uns im Haus. Mit der einen Hälfte des Duos **Peter Verdonschot** (Gitarre/Gesang) steht ein alter Bekannter auf unserer Kaminzimmer-Bühne, der schon mehrfach mit **PEVE & MYRA** und MILLROAD bei diversen Veranstaltungen im HOT gespielt hat. Die andere Hälfte des Duos wird besetzt mit **Maikel van Boggett** (Mundharmonika/Gesang), der für uns auch kein unbeschriebenes Blatt ist.

06.11.2026 ROCKSTAGE - Loud & Dirty im TIM's CORNER



ANTASYA steht für melodischen Hard Rock mit metallischen, symphonischen und leicht progressiven Einflüssen. Die Band wurde 2012 in Düren ins Leben gerufen und konnte schon bald mit abwechslungsreichen Songs begeistern. Nach Besetzungswechseln und Pausen, hat sich **ANTASYA** 2024 neu formiert. Aktuell ist die sechsköpfige Band in folgender Besetzung unterwegs. Mit der Frontfrau und Sängerin **Patty Simons**, an den Gitarren **Sören Rettig** und **Oliver Leisten**, an den Tasteninstrumenten **Bernd Geiser** und last but not least der Rhythmusgruppe **Rudi Grund** am Bass und **Ralf Platz** am Schlagzeug stehen erfahrene Musiker auf der Bühne – Das Ziel aller Musiker von **ANTASYA** bleibt aber Begeisterung zu teilen und das Publikum mitzureißen!



Wo früher echte Männer mal harte und mal sanfte Schnäpse brauten, brauen heute vier echte Kerle mal gefühlvolle und mal aggressive Rockmusik: Willkommen bei **DISTILLERY53**. Beheimatet in einer historischen Destille im Herzen Würselens, destilliert die Band seit 2011 ihren ganz eigenen Sound. Melodischer Indie-Rock, der zwischen Punk-Energie, Prog-Tricks und eingängigen Hooks pendelt. Mal flüstert er nachdenklich, mal brüllt er dir ins Gesicht. Immer ehrlich, immer handgemacht. Zwei Gitarren, Bass, Drums - mehr braucht es nicht. Bei **DISTILLERY53** treffen krachende Riffs auf zerbrechliche Melodien. Treibende Beats auf vertrackte Breaks. Songs, die unter die Haut gehen und im nächsten Moment die Theke zum Wackeln bringen. Das Rezept: 40 Jahre Bühnenerfahrung in den Knochen, Röhrenamps auf Betriebstemperatur und ein Sound der Geschichten erzählt. Kein Computer, kein Bullshit. Nur vier Typen die Musik noch atmen. In der aktuellen Besetzung mit **Martin "Mikro"** und **David "Tintin"** beide Gitarre und Gesang, **Oliver** Bass und Gesang und **Roland** am Schlagzeug ist **DISTILLERY53** das Resultat wenn Leidenschaft reift statt rostet – also für Leute, die auf der Suche nach dem nächsten Lieblingssong, den nächsten Ohrwurm sind. – Come Taste The Band.



Die Musiker der 1992 gegründeten Aachener Band **PUKE N GRIN** vergnügen sich da wo es richtig Bock macht. Als Band mit **László Sucks** am Schlagzeug, **Andi Haze** am Bass sowie **Vincent Rage** und **Todd Shock** an den Gitarren und Gesangsmikros "laut und dreckig" - Also genau die richtige Band für "Loud & Dirty" unser Motto am Freitag den 06.November 2026 vom ROCKSTAGE Nummer 6 im Tim's Corner in Herzogenrath. - **PUKE N GRIN** raven mit Sandsturmbluespunkrock, nur ohne Blues…& ohne Rave…& ohne Sandsturm… Das macht Spasz. Nennt es wie ihr wollt, für unser Veranstaltungsteam ist es Räudiger Hardrock mit Punkattitüden und rockt gewaltig. - so long

04.12.2026 ROCKSTAGE - PunkImHot 3.0 im TIM's CORNER



PROMILLE KARTELL ist eine sechsköpfige Hardcore Punk Band aus den beiden Landkreisen Aachen und Heinsberg und dem niederländischen Südlimburg. Machen Sie sich bereit, die rohe Energie und den ungebrochenen Geist von **PROMILLE KARTELL** zu erleben! Diese Band liefert messerscharfe Riffs, treibende Rhythmen und Texte, die mit purer Authentizität tief in die Kämpfe und Triumphe des Lebens eintauchen. Bekannt für ihre elektrisierenden Live-Auftritte, verwandelt **PROMILLE KARTELL** jede Bühne in ein Fest der Einheit und Rebellion. Ihre Musik ist eine Hymne für alle, die stark sind, egal wie groß die Herausforderungen sind. Mit ihrer neuesten Veröffentlichung, einem Split-Album mit Reverse the Flow mit dem Titel „A Place Called Home", festigt **PROMILLE KARTELL** ihren Platz in der Punkrock-Szene als Symbol für Verbindung und Authentizität. Dieses Album fängt die Essenz der Suche nach Stärke im Chaos und nach einem Zuhause in der Musik ein, die uns zusammenhält. Verpassen Sie nicht Ihre Chance, **PROMILLE KARTELL** live zu erleben und sich einer Bewegung anzuschließen, die die Seele anspricht und das Herz beflügelt. **PROMILLE KARTELL** - Wo Leidenschaft auf Punk trifft – Also freuen wir uns auf unseren Opener beim nächsten PunkImHot 3.0 Event am 04.12.2026 im Tim's Corner.



THE EXTRAS jagen mit explosiver Energie durch Punk, Alternative und Metal: roh, emotional, kompromisslos. Hier krachen Gegensätze aufeinander: USA trifft Europa, männliche trifft weibliche Stimmen, Punk trifft Pop. Diversity und Gleichberechtigung sind keine Parolen, sondern gelebte Realität. Frontmann **Elmar Freels** hat als Ex-Dumbell schon im CBGB's gespielt und prägt den Sound der Band: direkt, melancholisch, wütend, emotional — und mitunter politisch. Hüsker Dü lassen grüßen. Gründungsmitglied **Jon Manierre**, musikalisches Wunderkind aus New York, sorgt für unspielbare Basslines und perfekte Arrangements. Leadgitarristin **Killer Krissy** liefert harte Riffs und intensive Soli und ist doppelt trans: Gender und Genre, vom Black Metal zum Punk. Nach einigen Wechseln ist mit **Frantic Fred** endlich der passende Drummer gefunden: im Stil von Dave Grohl treibt er den Breitwandsound von **THE EXTRAS** mit Wucht und Präzision voran. Live sorgt seit den allerersten Auftritten Gastsängerin **Annika Awesome** mit ihrer Riesenstimme für einen extra Kick. Gegründet 2023, haben sich **THE EXTRAS** schnell eine tadellose Live-Reputation erspielt und standen bereits mit nationalen und internationalen Acts wie Illegale Farben, Karoshi, Nasty Neighbours, Ultrabomb und Sonny Vincent auf der Bühne. Das Debütalbum „Closer" (Rookie Records, 2025) bündelt die gesamte Bandbreite und Energie der Band. Produziert von Paul Grau (u. a. Krokus, Emil Bulls, Rausch) und Leroy Kaldenbach, vereint es rohe Power mit klarem Songwriting. Für ihr Debüt konnten **THE EXTRAS** zudem einige ihrer absoluten Helden als Special Guests gewinnen: Greg Norton (Hüsker Dü), Sonny Vincent (Testors) und Jamie Oliver (UK Subs, Fantazmaz).



Nach der letzten Hogwarts-Schulreform von G7 auf G6 spaltete sich eine Gruppe rebellischer Schüler von den vier bekannten Häusern ab und gründete in einer Hüpfburg auf dem See vor Hogwarts das fünfte magische Haus "Ragoody". Nachdem sie feststellten, dass sie weder zaubern noch Quidditch spielen konnten, entschieden sie sich, eine Band zu gründen. Seit 2015 spielt das **RAGOODY ORCHESTRA** aus Köln einen eigenständigen Mix aus Ska, Punk und Polka – kurz: Punk'n'Polka. Die Band begeistert mit energiegeladenen Liveshows, bei denen das Publikum Teil der Performance wird. Ragoody steht für Spaß, Haltung und Herz – oder, wie sie selbst sagen: für 114,6 Prozent Mitmachkonzert. "Ragoody" heißt: quietschige Stirnbänder, Luftballons, Party, Zaubershow, Mitsingen, und Mithüpfen zu Covern und eigenen Songs. Die eigenen Songs prangern Altbier, Arbeit, den Morgen danach und das Unvermögen von Mann und Frau, sich einfach lieb zu haben an. Sie feiern in ihren Songs den schönsten Abend des Lebens, das leckerste Bier der Welt oder den weltbesten Maschinenverleih. Wenn Sie die Wahl haben zwischen den Flippers und dem Ragoody Orchestra, empfehlen wir hier zum Wohle der Zuhörer ausdrücklich das **RAGOODY ORCHESTRA –** Bei uns wird die Band am Tag vor Nikolaus in Stammbesetzung mit **Christian Gronowski** Gesang und Akkordeon, **Daniel Pie**l am Saxofon, **Kevin Ingenwerth** Gesang und E-Gitarre, Veronika **Schiewelbusch** an der Bassgitarre und **Yannick Jungbluth** am Schlagzeug unser letztes PunkImHot 3.0 Event in diesem Jahr beenden.